

כמו הנוצה רגילה (לא מנגנון לדיו) אין כאן המקום להיכנס לדברים כן או לא להשתמש, אבל מי שזה כן מתאים לו, יכול להזמין בטלפון דליו. הכתיבה מהירה קלה ונוחה, במיוחד עם גלית חדשה שפיתחנו ומניצת כתיבה בחוץ. הכנת הקולמוס מתבצעת יחידנית לכל סופר, ואלו כן יש צורך בתיאום פגישה. בירואים בימי שני וחמישי, ובבני ברק בימי ראשון. הכל בשעות אחה"צ והערב.

### צורה לסופרים בשוק:

לסופרים בעלי תוצאה, ניתן שירות שידוכים עם קליינטים בחו"ל. מסתבר שמרות המיתון הקשה בארץ, בחו"ל המצב קצת יותר טוב! כל המצויין יכול להשאר צלום מכתבתו, ואני אחפש לו קונים בחו"ל. סודיות מלאה מובטחת! ניתן לפנות לפקס דליו, והשירות ניתן ללא תשלום!

### פונטים חדשים:

לאחר צמח רב, עוצבו פונטים לכתב אשכנז, ספרדי, אר"י וברוקה גם אדמו"ר העקן, אשר מצמצמים את הפער הקיים בין הפונטים הקיימים בשוק וכתיבה אמיתית. כל סופר בפועל כבר הבחין בהבדלים הללו, ואתה אפשר להנות מפונט שצוץ תוך שימת לב מירבית להלכה ולכתב יד אמיתי ולא "סטרילי". הכתב מבוסס על כתב אמיתי, עם שיפורים קלים של המחשב. דוגמאות מן הפונטים תוכלו לראות בסוף עמוד זה. פונטים נאים עם צורת האות האוטנטית הנילו, ניתן להדפיס מן האתר דליו, ואת הפונט עצמו ניתן לקנות מסטודיו "פונטיביט" בת"א.

### הפצת תקליטור ליימאז כתיבה במחשב:

התקליטור הידוע, ובו המחשה ברורה בויזואל של כתיבת האותיות והכנת הקולמוס, נמכר בימים אלו בסניפי "שפאק" ו"עוץ פה", ואפשר להזמין גם בדואר מחברת "גריןטק" בטלפון 015.7000.7000. המחיר: 100 ש"ח בלבד. בתקליטור תמצאו הסבר מפורט, בהמחשת וידאו, של כתיבת כל האותיות והכנת הקולמוס. ישנו דיסק לכתב אשכנז ואר"י, ודיסק לכתב ספרדי. אפשר לראות את התקליטור פועל 24 שעות בחלון המרכז הארצי לסת"ם, ברח' זכריה פינת רבי עקיבא, בני ברק.

**כפעם בפעם, הנונו אחיים להגיש לפניכם חדשות מתחום הסת"ם, לתוצאות הסופרים וכל המתעניין בנושאי סת"ם.**

### שביליך לחוקת החורים בתפילין:

ומה להתאמץ בקביעת מקום החורים? שמתם לה שבהרבה תפילין (אולי גם שלכם) החורים בתפירות אינם מחולקים בדיוק בשווה. אמנם זה לא פסול, אבל למה לא לדיוק אק אפרי? אפשר להשתמש בשביליך, המתאימה לכל הגדלים, ולחלק את הריבוע ל-20 מרחקים שישם בדיוק! ניתן להדפיס שביליך מן האתר דליו, ולהזמין חריטה על פרספרס שקול. אי זה צורה 40"e...

### תיקונים לכתיבה בשמן אור:

באתרנו ניתן להדפיס חינוך תיקונים בגדלים שונים למעלה, קטרת, תפילין ועוד, וכל הזמן מוסיפים! הכנסו והורידו! התיקונים מתאימים במיוחד לכתיבתם בשמן אור. בקרה נוסף גם תיקונים למשתמשים בשיטת הקיפולים, ועוד לפי דרישתכם. נשמח לקבל בקשות והצרות!

### שיצורים במ"פ3:

שיצורים קלים ושישם לכל נפש בהלכות סת"ם והכנה למבחני משמרת סת"ם ניתן לשמוע באתר, ולהוריד למחשב או לנגן מ"פ3. השירות ניתן חינוך! מצולק לא היה קל יותר לשלוט בהלכות...נס ותלצו! היכנסו לאתרנו והקליקו על הכפתור "חומר להדפסה ואם פי 3" ובחרו את השיצורים הרצויים, ותפנו לאתר השיצורים של ישיבת אור ציון, ps, לאחר הרשמה בחינם, תוכלו להוריד את השיצורים הנילו (וגם מאות שיצורים אחרים בנושאים מגוונים) למחשב או לנגן אמ פי 3.

### חומר הלכתי כתוב:

טבלאות סיכום, תשובות לבדיקה עצמית של שארן משמרת סת"ם, חוברת הסבר וסיכום לסימון ל"ב ועוד, ניתן להדפיס חינוך מן האתר, תחת כפתור "חומר להדפסה". מדי פעם יתאספו תכנים נוספים עבורכם הסופרים, ונשמח לקבל בקשות והצרות לשירותכם תמיד!

### קולמוס מתכת:

מאתה ניתן לקנות קולמוס מתכת, על בסיס עם נובע מהודר, במחיר השווה לכל נפש (200 ש"ח בלבד). השימוש

## אטביס להחזקת הקול:

לאחרונה מצאתי באופיס דיבו אטביס מצויינים להחזקת הקול (מתאים לתפילין או מלצות) ההצמדה שטחה וחזקה, וניתן להזיץ את הקול בהתאם לצורך. קוד פריט

QJ5-122412

## קניס מסוג חדש

כעת ניתן להשיג קניס מסוג מובחר יותר מאה שהיה למין צד כה. הקניס דקיק יותר גמישים ונותנים כתיבה נוחה יותר עם פחות חיזודים. ניתן להשיג בחנויות הקול בכמות מוגבלת מאוד.

## שיטה להגברת הקצב

סופר מנוסה סיפר לי על שיטה להטבת הקול, האמורה להגביר את קצב הכתיבה. קוצם מחזיקים את הקול בניר מיס מספר 800 מורחיק עליו טק לא אסבסט (ניתן להשיג בבתי מרקחת של קופת חולים) ושל מוטשים בנייר # 500 של חברת צק. לא בטוח שזה מתאים וכל אחד אבל תמיד שווה לנסות. אני ניסיתי בינתיים עם הטק והכתיבה באמת יותר נוחה!

## גיר חדש לחתיקות

לאילו שמתקשים לכתוב על קול שטפול בגיר לאחר מחיקה, או הרזים לאט את הקול נגד ספיגת יתר מבלי להקשות על הכתיבה, אפשר להשתמש בפחם גרפי מסוג אחר, אשר כעת אינו בחנויות הקול. גיר זה טוב בהרבה מהגיר הקיימים בו את כל המצאות אך לא את החסרונות שבפחם הגרפי המקובל. מי שיכול להשיג אותו-הרוויח!

הגיר החדש הוא גם מחברת כבר קסטל אך מסוג שנקרא "פיט" מספר 128401. נסו ותהנו!

## צוד שיפור מבית ימג-משטח

בקראב יפיע שלחן מיוחד, הכולל את המנגנון המולח של משטח מגנטי המתכוונן עם הכתיבה על ידי מסילה ותנועה אופקית, ומדרגות להגבהה אחרי כל שורה. מנגנון זה מקל מאוד על הכתיבה, ובמיוחד בפרשיות. בקראב בחנויות הקול.

## חנות קול וצוד סתיים אונליין

לנחלת הסופרים הגרים במקומות מרוחקים, ובמיוחד בחו"ל, ניתן לקנות קול ותשמישי קדושה על ידי הזמנה באינטרנט דרך האתר

המצוין לעיל. כמו כן ניתן להשיג את כל הצוד הדרוש לסופרים. נשמח לקבל גם הצרות ובקשות לשיפור השירות.

## קבוצת דיון אונליין:

לאחרונה מתגבשת קבוצת דיון מצניינית, בה משתתפים סופרים מכל הצולקס, בה כל אחד כותב מחיזושי וצעותיו בתחום הסתיים, ולזכרם לתגובות מקשת רחבה ומצניינית של סופרים מהארץ ומח"ל. רוב המכתבים אמנם באנגלית, אך אפשר לכתוב גם בעברית. ההתחברות הינה דרך האתר המצוין לעיל.

## ספר "בני יונה"

הספר יצא כעת במהדורה חדשה ומתוקנת, עם הספלות חלובות. מצתה תוכלו לעיין באחד מספרי היסוד של הלכות סתיים, אשר נצדד מן המדפיס משק שנים רבות. ניתן להשיג בחנויות הסתיים או בטלפון 02.6287441

## מכשיר לחיתוק הקולומוס:

מכשיר חדש לחיתוק הסופי של הקולומוס (אפ-האק) הגיע צתה לחנויות הסתיים. במכשיר זה ניתן לכוון את גזית החיתוק כלפי הנולצה, ולגזית החיתוק כלפי המשטח הנפרד. ניתן להשיג בחנויות הסתיים או בטלפון 054.6365281

## כתיבה בימי הקול:

בימאות הקול החמיים, אין להפריץ בחשיבות השימוש במכשיר אדיים! עם צליית החוס והקטנת הלחות היחסית, קשה לדיו לרדת מן הקולומוס, וכתיבה נהיית איטית ומסורבלת. דיוול הדיו לפצמים מקל קצת בהתחלה, אבל איכות הכתב נפגמת, והאותיות מתקבלות אפורות, ובמיוחד התגים... הפתרון העדיף הינו הגברת הלחות בחדר, על ידי מכשיר אדיים קריים, אשר ניתן לקנות בבית מרקחת במחיר 150-200 ש"ח בערך, או על ידי תליית מגבת רטובה מול מאורר. כדאי להפציל את אחד הניול לפחות שעה לפני הכתיבה, ולנסות להגיע ל-50%-60% לחות יחסית. בשעת הדחק פיצור טק (ראה לעיל) על הקול מוציל לירידת הדיו מן הקולומוס, אך הפתרון הטבעי והאידיאלי הוא לכתוב בלחות המתאימה.

## הפונטיס החדשים:

אבגד הוזה טיכר לממנן עפף צק קר שת  
אבגד הוזה טיכר לממנן עפף צק קר שת  
אבגד הוזה טיכר לממנן עפף צק קר שת

פונט עכבי

פונט ספרדי

פונט ארי